

Resumo

Mestre em Museologia pela Universidade de São Paulo (USP, 2017). Especialista em História e Cultura pela Universidade Gama Filho (UGF, 2013). Graduado em Museologia pelo Centro Universitário Barriga Verde (UNIBAVE, 2010). Atualmente é Supervisor de Museologia e Acervos do Museu da Cidade São Paulo. Pertenceu ao quadro de técnicos da Fundação Catarinense de Cultura (FCC), na qualidade de museólogo. No período de 2011 a 2015 foi coordenador do Sistema Estadual de Museus de Santa Catarina (SEM/SC), setor da FCC responsável pela articulação, qualificação, cooperação e sistematização de políticas públicas para os museus catarinenses. Tem experiência nas áreas de Museologia e Gestão Cultural, com ênfase nos seguintes campos: gestão museológica; gestão de acervos; programação; elaboração de projetos para captação de recursos; relações e parcerias institucionais.

Formação

- Mestrado em Museologia: Universidade de São Paulo (2017);
- Curso de Longa Duração em Gestão Cultural: Serviço Social do Comércio / Centro de Pesquisa e Formação (SESC-CPF, 2015/2016);
- Especialização em História e Cultura: Universidade Gama Filho (2013);
- Graduação em Museologia: Centro Universitário Barriga Verde (2010).

Atuação Profissional

- **Museu da Cidade de São Paulo – Secretaria Municipal de Cultura**
 - Supervisor de Museologia e Acervos (desde março de 2016)
 - Responsável técnico pelo gerenciamento e tratamento das coleções pertencentes ao acervo museológico do museu (projetos e ações de pesquisa, salvaguarda, monitoramento ambiental e documentação que dêem suporte para as demais áreas finalísticas da instituição. Desenvolvimento de projetos para captação de recursos que visem apoiar as atividades técnicas do museu);*
- **Fundação Catarinense de Cultura**
 - Analista Técnico em Gestão Cultural – Museólogo (2010 até 2016);
 - Coordenador do Sistema Estadual de Museus de Santa Catarina (2011 até 2015);
 - Coordenador editorial da “Coleção Estudos Museológicos” (2012 até 2015);
 - Desenvolvimento de programas e projetos para qualificação do campo museológico catarinenses (políticas públicas, normatizações, articulações institucionais, convênios, ações de capacitação e fomento).*
- **Universidade do Extremo Sul Catarinense**
 - Analista Cultural do Setor Arte e Cultura (de 2008 até 2009);
 - Técnico de Apoio Museológico do Museu Universitário (de 2009 até 2010);
 - Apoio no desenvolvimento de ações artístico-culturais da universidade (produção executiva de exposições, mostras de dança, teatro e apoio administrativo. Elaboração de projetos culturais para captação de recursos externos. Nos últimos meses prestou assessoria museológica no Museu Universitário (plano museológico).*

