

## **Vanessa Martins Dias**

É mestre em História pela Unesp e especialista em Museografia e Patrimônio Cultural pela Claretianas. Trabalha como historiadora há cinco anos na Fundação Pró-Memória de São Carlos - gestora do Museu de São Carlos e do Museu de Pedra “Tinho Leopoldino” - onde realiza a pesquisa e a curadoria de exposições, dentre elas: “Presença Italiana em São Carlos”, para a Fundação Pró-Memória; “Santa Eudóxia: entre o rural e o moderno” do Museu de Pedra; “Guerra Civil de 1932”, “Somos Esporte: São Carlos e a história das práticas do corpo” e “60 Anos do Museu” do Museu de São Carlos. Realizou diversos cursos pelo SISEM e cursos relacionados à acessibilidade em museus e espaços culturais, como de audiodescrição e Libras. Foi responsável pela implementação da acessibilidade da exposição “Somos Esporte” no Museu de São Carlos, com a elaboração de vídeoguia, áudioguia, acervo tátil, além de rampas de acesso e legendas em braille. É representante regional suplente do SISEM na região central, presidente da Comissão de Política de Acervo do Museu de São Carlos e membro do Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico e Ambiental de São Carlos. Tem experiência em pesquisa documental, história da música, história oral, expografia, educação museal e acessibilidade.