

6 E P M

encontro paulista
de museus

A construção da política estadual de museus: perspectivas do SISEM-SP

A adesão de São Paulo ao SNC

- 19/06/2013 – Na abertura do 5EPM, o secretário Marcelo Araújo anunciou a adesão de São Paulo ao Sistema Nacional de Cultura
- 20/06/2013 – Durante o 5EPM, foram colhidas propostas de subsídios para elaboração da Política Estadual de Museus, por meio de reuniões macrorregionais, sendo disponibilizadas no site do SISEM para acolhimento de novas propostas.
- Após o período para consulta e contribuições, o GTC SISEM consolidou as propostas, alinhando-as aos quatro eixos programáticos da Conferência Nacional de Cultura, de modo que pudessem servir de subsídios para as discussões das conferências municipais e intermunicipais.
- 21 e 22/09/2013 – Propostas subsidiaram a participação do setor na Conferência Estadual de Cultura 2013, que segue o tema instituído nacionalmente, “Uma Política de Estado para a Cultura: Desafios do Sistema Nacional de Cultura, na organização da gestão e no desenvolvimento da cultura brasileira”.
- 27/11 a 01/12 – O 5EPM foi reconhecido como conferência livre e as propostas elaboradas pelas macrorregiões e consolidadas pelo GTC SISEM-SP integram a pauta de discussão da III Conferência Nacional de Cultura, em Brasília.

A discussão dos subsídios do PSEM

- 24 e 25/03/2014 – As propostas do 5EPM foram debatidas em reunião ampliada que contou com a participação dos 30 RRs, membros do COSISEM, diretores de museus da SEC, representantes do ICOM Brasil, Comitê Paulista do Escudo Azul, PPGMUS-USP, COREM 4ª R, SISEB, ProAc.
- O GTC SISEM consolidou novamente as propostas, incorporando as novas contribuições que supriram lacunas existentes em alguns sub-eixos.
- O GTC SISEM consolidou a redação do “Documento Base para a Política Estadual de Museus” para apresentação no 6EPM, disponibilizando-o pelo site (www.sisemsp.org.br) para divulgação e discussão dos diversos setores museológicos.
- 04/06/2014 – Na plenária de encerramento do 6EPM, o SISEM colocará em discussão uma agenda de atividades visando a contribuição do setor museológico às discussões da Política Estadual de Cultura e, posteriormente, a Política Setorial Estadual de Museus.

A Política Estadual de Cultura

No último dia 01/05/2014, o Diário Oficial de SP publicou a Resolução SC 22/2014, assinada pelo secretário Marcelo Araújo, que dispõe sobre os procedimentos para constituir a Comissão de Sistematização de Informações, Elaboração e Redação do Plano Estadual de Cultura do Estado de São Paulo.

A referida Comissão de Sistematização será constituída por 42 membros titulares e seus respectivos suplentes, sendo assim composta:

I – 20 membros eleitos diretamente em Encontros Regionais Abertos, que ocorrerão nas 16 (dezesseis) Regiões Administrativas do Estado de São Paulo, com a seguinte composição:

- a) 02 eleitos na cidade de São Paulo;
- b) 02 eleitos na Região Metropolitana de São Paulo, obrigatoriamente de municípios diferentes (excluída a Capital);
- c) 02 eleitos na Região Administrativa de Campinas, obrigatoriamente de municípios diferentes;
- d) 14 eleitos nas Regiões Administrativas de Araçatuba, Barretos, Bauru, Central, Franca, Itapeva, Marília, Presidente Prudente, Registro, Ribeirão Preto, Santos, São José do Rio Preto, São José dos Campos e Sorocaba, sendo um em cada uma delas.

A Política Estadual de Cultura

II – 09 representantes indicados pelos organismos a seguir, sendo que cada organismo indicará um representante:

- a) Comissão de Educação e Cultura da Assembléia Legislativa;
- b) Conselho de Direitos da População de Lésbicas, Gays, Bissexuais, Travestis e Transgêneros do Estado de São Paulo (LGBT);
- c) Conselho Estadual de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra de São Paulo;
- d) Conselho Estadual dos Povos Indígenas de São Paulo;
- e) Conselho Estadual para Assuntos da Pessoa com Deficiência;
- f) Pontos de Cultura do Estado de São Paulo;
- g) Serviço Social do Comércio (SESC);
- h) Sistema Estadual de Bibliotecas (SISEB);
- i) Sistema Estadual de Museus (SISEM).

A Política Estadual de Cultura

III – 10 representantes das linguagens e segmentos culturais relacionados abaixo, escolhidos pelo Secretário da Cultura, a partir de lista tríplice elaborada pelas instituições representativas dos respectivos setores, quais sejam:

- a) artes visuais;
- b) audiovisual;
- c) capoeira;
- d) circo;
- e) dança;
- f) hip-hop;
- g) literatura, livro e leitura;
- h) música;
- i) patrimônio;
- j) teatro.

IV – 3 membros indicados a critério do Secretário da Cultura.

A Política Estadual de Cultura

Comissão de Sistematização de Informações, Elaboração e Redação do Plano Estadual de Cultura do Estado de São Paulo

COMPETÊNCIA

- I – receber e sistematizar diagnósticos, propostas e sugestões selecionadas nos Encontros Regionais Abertos e reuniões setoriais;
- II – elaborar os textos que integrarão a proposta do Plano Estadual de Cultura;
- III – sugerir ao Secretário da Cultura a proposta de texto do Plano Estadual de Cultura que será enviado à Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, após a realização de consulta pública e a apreciação pelo Conselho Estadual de Políticas Culturais.

A Política Estadual de Cultura

Comissão de Sistematização de Informações, Elaboração e Redação do Plano Estadual de Cultura do Estado de São Paulo

AGENDA

- Serão realizados 17 Encontros Regionais Abertos e reuniões setoriais, que deverão promover preferencialmente o debate em torno do diagnóstico, das metas e das propostas culturais para o Estado de São Paulo, a partir das propostas aprovadas na Conferência Estadual de Cultura de São Paulo 2013.
- A duração dos trabalhos está prevista para 04 meses, a contar da reunião de instalação, podendo ser prorrogados por até mais 04 meses.

A Política Estadual de Museus

AGENDA

- Validação do Documento Base da Política Estadual de Museus no 6EPM
- Apresentação do Documento para os membros da Comissão de Sistematização
- Difusão do Documento Base nos Encontros Regionais Abertos
- Agenda de Reuniões Setoriais de Museus

Obrigado!

Renata Motta
Coordenadora da UPPM

Davidson Panis Kaseker
Diretor do Grupo Técnico de Coordenação
do SISEM-SP

sisem@sp.gov.br
www.sisemsp.org.br